****

**Санкт – Петербургское государственное казенное учреждение здравоохранения «Детский санаторий «Берёзка»**

**Школа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНА»:****На заседании ШМО** **Протокол № \_\_ от «\_\_»\_\_\_\_20\_\_г.** **Руководитель\_\_\_\_\_/Смирнова Л.А./** | **«СОГЛАСОВАНА»:****Зам. гл. врача по УВР****\_\_\_\_\_\_\_\_/Денисова Ю.А./ «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.** | **«УТВЕРЖДАЮ»:****Главный врач****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Николаев Е.Т./****Приказ №\_\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_г.** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По\_русскому языку**\_\_\_

(учебный предмет)

**Для 5 класса базовый уровень**

(уровень: базовый, профильный)

**2021 – 2022 уч. год\_**

(срок реализации)

**Разработчик программы:**

**Синицына Т.И.\_\_\_**

учитель русского яз. и литературы, Высшая кв. кат.

(Ф.И.О. учителя; занимаемая должность, квалификационная категория)

 **2021 г**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку предназначена для обучения учащихся 5 класса общеобразовательных школ.

Программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования[[1]](#footnote-2), Примерной программы по русскому (родному) языку для основных школ[[2]](#footnote-3) и в соответствии c рабочей программой по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский)[[3]](#footnote-4)

 Рабочая программа ориентирована на учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ ( Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

**Структура** рабочей  программы по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку;содержание курса «Русский язык»; тематическое (поурочное) планирование с определением основных видов учебной деятельности; описание учебно-методического, материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса; планируемые результаты изучения учебного предмета, курса; приложение.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Срок реализации программы – 1 год.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Содержание курса** русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка в 5 классе, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

*коммуникатив­ные универсальные учебные действия* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимо­действие со сверстниками и взрослыми; адекватно восприни­мать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского рече­вого этикета и др.);

*познавательные универсальные учебные действия* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказатель­ства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществ­лять библиографический поиск, извлекать необходимую ин­формацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, вы­бирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, системати­зировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

*регулятивные универсальные учебные действия* (ста­вить и адекватно формулировать цель деятельности, планиро­вать последовательность действий и при необходимости изме­нять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокор­рекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Курс русского языка для 5 класса  направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая  программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Цели обучения:** курс русского языка в 5 классе направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного,  деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности:** направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Место курса «Русский (родной) язык» в базисном учебном (образовательном) плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 136 часов в 5 классе.

Данная рабочая программа рассчитана на 4 учебных часа в неделю, что составляет 136 часов в год.

**Результаты изучения предмета «Русский (родной) язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Метапредмет-ные результаты** | 1) владение всеми видами речевой деятельности:• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; • свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| **Предметные результаты** | 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.  |

**Способы контроля и оценивания образовательных достижений**

**учащихся**в 5 классе

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;

- прилежание и ответственность за результаты обучения;

- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;

- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

- способность к сотрудничеству и коммуникации;

- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

|  |  |
| --- | --- |
| Виды контрольных работ | Количество контрольных работ |
| Диктант | 6 |
| Словарный диктант | 4 |
| Изложение | 2 |
| Сочинение (кл./дом.) | 2/0 |
| Контрольное тестирование | 2 |

Организация текущего и промежуточного контроля знаний проводится в каждой теме, в каждом разделе (указано в учебно-тематическом планировании).

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

(136часов)

**Язык и общение (1ч + 1[[4]](#footnote-5)ч)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах (13ч + 3ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (18ч + 3ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами*а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи**

**(9 ч + 2ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи (7 ч + 42ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (15 ч + 3 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о*и*а* в корнях *-лож- - -лаг,-рос- - -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (13 ч + 3 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное (8ч + 5 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

**Глагол (19ч + 4ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-.*

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5ч + 2ч)**

**Календарно – тематическое планирование**

 **по русскому языку для\_ 5\_\_ класса.**

 **на 2021 / 2022 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата**  | **Тема** **урока** | **Тип урока** | **Целевая установка** | **Планируемые результаты** | **Система контроля** |
| **план** | **факт** | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| **Язык и общение (1ч + 1[[5]](#footnote-6)ч)** |
| **1.** |  |  | Читаем учебник. Слушаем на уроке. Язык и челевек. | **Урок актуализации знаний и умений** | Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала**.** | Познакомиться со структурой учебника, приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения | **Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы учебной с книгой; вести самостоятельный поиск информации в СМИ адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; извлекать факультативную информацию из текстов** | **Анализировать себя как слушателя** | §3; прослушать информационное сообщение СМИ, подготовить его пересказ.  |
| **2.** |  |  | **Р.Р.** Стили речи. | **Урок развития речи** | Научить выявлять компоненты речевой ситуации в зависимости от задачи высказ-я. | **Иметь общее понятие о стилях речи и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания.** | **Извлекать фактуальную информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию.** | **Стремление к речевому совершенствованию** | См. Никитина Е. И. с. 40§5 |
| **ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (13 + 3\*)** |
| **3.** |  |  | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | **Урок систематизации и обобщения** | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности**.** | **Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и правописания; определять тему и основную мысль текста** | **Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка** | **Стремление к речевому совершенствованию** | См. Никитина Е. И. с. 101.§6 |
| **4** |  |  | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне. | **Урок систематизации и обобщения** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | **Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний.** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | РТ: с. 5 – 6, упр.4 – 6§8 |
| **5** |  |  | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | **Урок систематизации и обобщения** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | **Знать способы проверки написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласной в корне.** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | РТ: с. 8 – 9, упр.10 – 12§9 |
| **6**  |  |  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | **Урок систематизации и обобщения** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | **Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний.** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфогр. словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | РТ: с. 9 – 11, упр.13 – 18§10 |
| **7** |  |  | Буквы *и, у, а* после шипящих. | **Урок систематизации и обобщения** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | **Правильно писать слова с буквами** *и, у, а* после шипящих и слова-исключения; **графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов** | РТ: с.11, упр.19 – 20§11 |
| **8** |  |  | Разделительные *ъ* и *ь*. | **Урок систематизации и обобщения** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | **Знать правило употребления разделительных** *ъ* и *ь*; находить в словах **разделительные**  *ъ*и *ь*; разграничивать  *ь* разделительный и  *ь* как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме **разделительные** *ъ* и *ь*; графически обозначать условия выбора | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | РТ: с.12 , упр.21§12 |
| **9** |  |  | Раздельное написание предлогов с другими словами.**Контрольный словарный диктант.** | **Урок систематизации и обобщения** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | **Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов *из-за, из-под*; знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел.** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке» создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения.** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов** | Тест1[[6]](#footnote-7): с. 8–9§13 |
| **10** |  |  | **Входной контроль (тест)** | **Урок контроля** | Формирование устойчивой мотивации к аналитической деят-и**.** | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** |  |
| **11** |  |  | **Р.Р.** Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) | **Урок развития речи** | Научить определять текст по виду речи, выявлять устойчивые разновидности текста; научиться определять тему и основную мысль текста | **Знать признаки текста; анализировать и отграничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдая нормы построения текста в письменной форме.** | **Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста** | Упр.70РТ: с. 12 – 13, упр.22 – 23§14 |
| **12** |  |  | Части речи. Глагол. –Тся и – ться в глаголах. | **Урок систематизации и обобщения** | **Раскрыть грамматическое значение глагола как части речи.** | **Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли.** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов** | §15 |
| **13** |  |  | **Р. Р.** Тема текста. | **Урок развития речи** | Научить определять тему и основную мысль текста. | **Определять самую широкую тему из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовок к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему** | **Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли.** | **Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | §18 |
| 14 |  |  | Личные окончания глаголов. *Не* с глаголами. | **Урок систематизации и обобщения** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | **Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном и слитном написании *не* с глаголами; выделять личные окончания глаголов; писать раздельно *не* с глаголами;** составлять предложения с указанными глаголами | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений)** | РТ: с. 14 – 15, упр.26Тест 2: с.10 – 11§19 |
| **15** |  |  | Имя существительное. Местоимение. | **Урок систематизации и обобщения** | **Повторение грамматических категорий сущ. как части речи.**  | **Знать морфологические признаки имени существительного; знать об употреблении и неупотреблении на письме *ь* после шипящих на конце имён существительных; об употреблении *е* и *и*в безударных падежных окончаниях существительных; определять род, число, падеж, тип склонения существительных.** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | Тест 3: с. 12 – 13§20 |
| **16** |  |  | Имя прилагательное. | **Урок систематизации и обобщения** | **Повторение грамматических категорий прил. как части речи.**  | **Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу).** | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учётом замысла** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию**  | РТ: с.14, упр.27Тест 4: с. 14 – 15§21, упр. 109 |
| **17** |  |  | **Р.Р.** Основная мысль текста. Сочинение по картине. Описание картины (А.Пластова. «Летом») | **Урок развития речи** | **Выработкаречевого умения не отступать в сочинении от основной мысли.** | **Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; писать сочинение повествовательного характера на заданную тему.** | **Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания** | **Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств**  | Тест 5:с. 16 – 17§23 |
| 18 |  |  | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием.  | **Урок контроля** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | РТ: с.15, упр.28Тест 6: с.18 – 21 |
| **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18+ 3\*)** |
| 19 |  |  | Синтаксис и пунктуация.  | **Комбинированный урок** | **Познакомить с основными понятиями синтаксиса и пунктуации как раздела лингвистики.** | **Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложения по смыслу.** | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутом виде.** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | §24,25 |
| 20 |  |  | Словосочетание. Разбор словосочетаний. | **Комбинированный урок** | **Формировать умение правильно связывать слова в словосочетании.** | **Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании.** | **Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка** | **Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста** | §26 |
| 21 |  |  | Предложение.Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. | **Урок актуализации знаний и умений** | **Сформировать умение правильного интонирования предложений.** | **Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять границы предложения.** | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста)** | **Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи** | Тест 7: с.22 -23§28 |
| 22 |  |  | **Р.Р.** Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева. | **Урок развития речи** | **Обучениеприемам компрессии информации в тексте.** | **Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном варианте текста основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение** | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | РТ: с.27, упр.49упр. 144 |
| 23 |  |  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | **Комбинированный урок** | Знакомство с подлежащим и способами его выражения. | Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать вто­ростепенные члены предложения; способы выражения подлежа­щего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего и сказуемого. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | §31, 32 |
| 24 |  |  |  Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. | **Комбинированный урок** | Знакомство со сказуемым и способами его выражения. | Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существитель­ным, прилагательным); чем определяется выбор способа выра­жения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме.** | **Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для пересказа исходного текста в письменной форме** | РТ: с.21, упр.38 – 39§33 |
| 25 |  |  | Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. | **Урок актуализации знаний и умений** | Научить самостоятельно извлекать информацию из теоретических источников. | Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные предложения; распространять предло­жение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа** | §35-36 |
| 26 |  |  | Определение. | **Комбинированный урок** | Знакомство с определением и способами его выражения. | Знать понятие «определение», способ выражения определения, роль определения в усилении выразительности ху­дожественн. описания.  | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать их.** | **Стремиться к совершенствованию собственной речи** | §38 |
| 27 |  |  | Обстоятельство. | **Комбинированный урок** | Знакомство с обстоятельством и способами его выражения. | Знать определение понятия «обстоятельство», способы выраже­ния обстоятельства; знать о зависимости обстоятельств от глаго­лов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче со­держания высказывания. Уметь находить обстоятельства в предложениях. | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Уважительное отношение к родному языку** | РТ: с. 21 – 22, упр.40Тест 9:с. 26 – 27§39 |
| 2829 |  |  | Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах. | **Комбинированный урок** | Формирование умения постановки знаков препинания при однородных членах предложения. | Знать определение однородных членов предложения; знать об ин­тонации перечисления в предложениях с однородными членами; Уметь находить однородные члены; составлять предложения с од­нородными членами, связанными только интонацией перечисления.  | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием** | **Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности** | РТ: с. 23 – 22, упр.42 – 48Тест 10:с.28 -29§40, 41 |
| 30 |  |  | Предложения с обращениями | **Урок усвоения новых знаний** | Формирование умения постановки знаков препинания при обращениях. | Знать определение обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опознавательный признак выде­ления обращения на письме — звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обращением — знаков выде­ления; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением. | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета** | **Осознание ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи** | РТ: с.28, упр.50 – 51Тест 11:с.30-31§42 |
| 31. |  |  | **Р.Р.** Письмо.  | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, по­здравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; исполь­зовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка.** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | РТ: с.29, упр.52 §43 |
| 32. |  |  | Синтаксический разбор простого предложения.Пунктуационный разбор простого предложения. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | **Сформировать алгоритм действий при разборе простого предложения.** | Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письмен­ный) простого предложения; уметь определять стиль речи, к ко­торому относится устный разбор. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты** | **Способность к самооценке** | РТ: с. 29 – 30, упр.53§44 |
| 33. |  |  | **Р. Р.** Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие о замысле художника; спо­собы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы языка.** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | Упр. 229. |
| 34. |  |  | Простые и сложные предложения.  | **Комбинированный урок** | Научить определятьструктуры сложного предложения, применять правила постановки запятой в ССП. | Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки запя­той между простыми предложениями в сложном — наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предло­жениями;; знать правило постановки запятой в сложном предложении. | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | РТ: с. 30 – 32, упр.54 – 56Тест 12:с.32-33§46 |
| 35. |  |  | Синтаксический разбор сложного предложения. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | **Сформировать алгоритм действий при разборе сложного предложения.** | Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письмен­ный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую тему | **Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения** | **Интерес к чтению** | РТ: с. 32 – 34, упр.57 – 58§47, упр. 243 |
| 36. |  |  | Предложения с прямой речью. | **Комбинированный урок** | Научить оформлять прямую речь на письме. | Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать правило постановки знаков препи­нания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов авто­ра и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью.  | **Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекатьфактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета** | **Осознание ответственности за произнесённое и написанное** | РТ: с.34, упр.59§48 |
| 37. |  |  | Диалог. | **Комбинированный урок** | Научить оформлять диалог на письме. | Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки зна­ков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге. | **Способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности.** | **Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к ведению диалога** | РТ: с. 35 – 36, упр.60 – 63§49 |
| 38. |  |  | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | **Урок актуализации знаний и умений** | **Систематизировать знания по теме.** | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам.** | **Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме.** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | Тест 13:с.34-37упр. 261 |
| 39. |  |  | **Входящий контроль: диктант** с грамматическим заданием. | **Урок контроля** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | РТ: с. 37 – 38, упр.64 |
| **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9 + 2\*)** |
| 40. |  |  | Фонетика. Гласные звуки.Согласные звуки. | **Урок актуализации знаний и умений** | Познакомить с образованием гласных звуков в речевом аппарате человека. | Знать предмет изучения фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образова­нии гласных и согласных звуков; о смыслоразличительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образо­вания. | **Извлекать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы** | **Интерес к изучению языка** | §50,51 |
| 41. |  |  | Изменение звуков в потоке речи. | **Урок актуализации знаний и умений** | Отработать правила произношения звуков. | Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связан­ные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чере­дования гласных на письме не отражаются; знать правило про­изношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа *что, конечно*.  | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи** | **Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме** | §53 |
| 42. |  |  | Согласные твердые и мягкие. | **Урок актуализации знаний и умений** | Знакомство с элементами транскрипции. | Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([']). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | §54 |
| 43. |  |  | **Р.Р. Повествование.** Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать структуру текста типа повествование; роль описания в ху­дожественном повествовании; способы включения описания в по­вествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествователь­ном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пере­сказывать исходный текст в письменной форме. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка** | **Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста** | §55, упр.282, 283 |
| 44. |  |  | Согласные звонкие и глухие. | **Урок актуализации знаний и умений** | Знакомство с элементами транскрипции. | Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смыслоразличительной ро­ли согласных звуков | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | РТ: с. 38 – 39, упр.65 – 67§56 |
| 45. |  |  | Графика. Алфавит. | **Урок усвоения новых знаний** | Закрепить знания учащихся об отличии звука и буквы. | Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о разли­чии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь от письменной, звуки и буквы.Знать русский алфавит и его назначение | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества** | **Интерес к изучению языка** | §57 |
| 46. |  |  | **Р. Р.** Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать об описании как о функционально - смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение-описание) ученика; письменно описывать предмет в разговорном стиле. | **Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | См. Никитина Е.И. с. 159§59, упр.302 |
| 47. |  |  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | **Урок актуализации знаний и умений** | Знакомство с элементами транскрипции. | Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласиях; знать пра­вила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягко­сти согласных.  | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | РТ: с. 39 – 40, упр.68 – 69§60 |
| 48. |  |  | Двойная роль букв *е, ё, ю, я.*Орфоэпия | **Урок актуализации знаний и умений** | Знакомство с элементами транскрипции. | Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетиче­ских позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фо­нетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | РТ: с. 41 – 42, упр.70 – 75§61 |
| 49. |  |  | Фонетический разбор слова.Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». | **Урок закрепления** | **Сформировать алгоритм действий при фонетическом разборе.** | Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью** | §63 |
| 50 |  |  | **Рубежное тестирование за 1 полугодие** | **Урок контроля** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | РТ: с. 44 – 45, упр.80 - 81 |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7 + 2\*)** |  |  |  |  |  |
| 51. |  |  | Слово и его лексическое значение. | **Урок усвоения новых знаний** | Познакомить с основными приемами толкования слов. | Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лек­сическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значе­ния слова; знать понятие «грамматическое значение слова». | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи**  | РТ: с.47, упр.85§64 |
| 52. |  |  | Однозначные и многозначные слова. | **Урок усвоения новых знаний** | Формировать навык лингвистического конструирования, описания, анализа слова. | Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значе­ний многозначного слова; знать об общем сходстве между разны­ми значениями многозначного слова. Уметь распознавать однозначные и многозначные слова среди данных; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов.** | РТ: с. 46 – 47, упр.83 – 84§65 |
| 53. |  |  | Прямое и переносное значение слов. | **Урок усвоения новых знаний** |  Раскрыть роль использования слов с переносным значением в художественных произведениях. | Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толко­вом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь находить слова с переносным значением в тексте, в толко­вом словаре. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи**  | РТ: с. 46 – 47, упр.82, 86§66 |
| 54. |  |  | Омонимы. | **Урок актуализации знаний и умений** | Формировать навык лингвистического конструирования, описания, анализа слова. | Знать понятие «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковомсловаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многознач­ных слов. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи**  | §67 |
| 55. |  |  | Синонимы. | **Урок актуализации знаний и умений** | Формировать навык лингвистического конструирования, описания, анализа слова. | Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синони­мов в речи (выразительность, средство связи предложений в ре­чи, средство преодоления неоправданного повторения слов).  | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи**  | РТ: с.50, упр.93§68 |
| 56 |  |  | **Р.Р. Контрольное сочинение** по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). | **Урок контроля; развития речи** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Устное и письменное описание изображенного на картине. Опи­сание предмета с использованием синонимов-прилагательных. Уметь в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста.** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | Упр. 368 |
| 57. |  |  | Антонимы. | **Урок актуализации знаний и умений** | Формировать навык лингвистического конструирования, описания, анализа слова. | Знать понятие «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов»М. Р. Львова. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление ксовершенствованию собственной речи**  | §69 |
| 58 |  |  | Повторение изученного в разделе «Лексика». | **Урок актуализации знаний и умений** | **Систематизировать знания учащихся по теме.** | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом словаре по плану** | **Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты**  | **Интерес к созданию собственных текстов** | РТ: с. 48 – 51, упр.87 - 92, 94Тест 16:с.42-43  |
| 59 |  |  | **Р.Р. Контрольное изложение** (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»). | **Урок контроля; развития речи** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структу­ру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка** | **Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста** | Упр. 375.См. также Никитина Е.И. с. 140. |
| **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15 + 3\*)** |  |  |
| 60. |  |  | Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | **Комбинированный урок** | Развитие познавательного интереса к строению слов русского языка. | Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемики. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова. Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и тоге же слова. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения.** | **Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи**  | РТ: с. 51 – 52, упр.95 - 97 §70 РТ: с. 53 – 54, упр.101 – 103§71 |
| 61. |  |  | Окончание. Основа слова. | **Урок актуализации знаний и умений** | Научить выделять состав слова и определять пути его образования. | Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст; определять стиль речи. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | РТ: с.53,упр.100§73 |
| 62. |  |  | Корень слова.**Контрольный словарный диктант.** | **Урок актуализации знаний и умений** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено об­щее лексическое значение всех однокоренных слов. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | §74 |
| 63 |  |  | **Р.Р.** Рассуждение. Сочинение – рассуждение. | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассужде­ния, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повество­вательном тексте; использовать структуру рассуждения при со­здании текста - повествования. Уметь создавать высказывания - рассуждения самостоятельного характера. | **Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста.** | §75, упр. 402. |
| 64 |  |  | Суффикс. | **Урок актуализации знаний и умений** | Научить выделять состав слова и определять пути его образования. | Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражае­мые суффиксами; группировать слова по значению суффик­сов. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи**  | §76 |
| 65 |  |  | Приставка. | **Урок актуализации знаний и умений** | Научить выделять состав слова и определять пути его образования. | Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражае­мые приставками; группировать слова по значению приставок. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи**  | Тест17:с.44-45§77 |
| 66 |  |  | **Р.Р.** Выборочное изложение с изменением лица. | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного тек­ста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика. | **Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста.** | **Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста** | Упр.420. |
| 67 |  |  | Чередование звуков. Беглые гласные. | **Комбинированный урок** | Выработка умения опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне. | Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать пе­речень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных *О*и *Е* с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности** | **Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов** | РТ:с.54,упр.104с.56, упр.107§78,79 |
| 68 |  |  | Варианты морфем. Морфемный разбор. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | **Сформировать алгоритм действий при морфемном разборе.** | Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффик­сов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указан­ным словам. Знать порядок морфемного разбора слова. Уметь производить морфемный разбор (устный и письменный) слова. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Тест18: с.46-47§80, 81 |
| 69 |  |  | Правописание гласных и согласных в приставках. | **Комбинированный урок** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок *ПРЕ-* и *ПРИ-* и приставок на 3 - (С-); способпроверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции.  | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | §82 |
| 70 |  |  | Буквы З и С на конце приставок. | **Урок актуализации знаний и умений** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило написания букв Зи С на конце приставок; знать о единообразном написании приставки *С-;* словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графи­чески обозначать условия выбора правильных написаний; поль­зоваться орфографическим словарем. | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | РТ: с. 54 – 56, упр.105 – 106§83 |
| 71 |  |  | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.  | **Урок усвоения новых знаний** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило написания букв *О*—*А* в корне *–ЛАГ*- - -*ЛОЖ-;* знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне слова*.*Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графи­чески обозначать условия выбора правильных написаний. | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке.** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | §84 |
| 72 |  |  | Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.  | **Урок усвоения новых знаний** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило написания букв *О—А* в корне *–PACT- - -РОС-;*знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом, при написании слов с чередованием глас­ных в корне.Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графи­чески обозначать условия выбора правильных написаний.. | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | РТ:с.58,упр.112§85 |
| 73 |  |  | Буквы О – Ё после шипящих в корне. | **Урок усвоения новых знаний** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило написания букв *Ё — О* после шипящих в корне; знать слова - исключения; написание слов с непроверяемыми на­писаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограм­мой; графически обозначать условия выбора правильных написа­ний. | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации;**  поль­зоваться орфографическим словарем | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | РТ: с. 59 – 60, упр.113 – 116§86 |
| 74 |  |  | Буквы И – Ы после Ц. | **Урок усвоения новых знаний** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило написания букв *Ы — И* после *Ц* в корнях, в сло­вах на *-ЦИЯ*, в окончаниях, в суффиксах; знать слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графи­чески обозначать условия выбора правильных написаний. | **Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | РТ:с.60,упр.117- 118Тест19:с.48-49§87 |
| 75 |  |  | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | **Урок актуализации знаний и умений** | **Систематизировать знания учащихся по теме.** | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи** | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения** | **Осознание ответственности за написанное** | РТ: с. 57 – 58, упр.108 – 111Тест20:с.50-53 |
| 76 |  |  | **Контрольный диктант по теме** «Морфемика. Орфография**»** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками | **Урок контроля** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** | РТ: с. 61 – 62, упр.119 - 120 |
| 77 |  |  | **Р.Р.** Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать о роли деталей в художественном описании; понятие на­тюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | Упр. 470.  |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (13+ 3\*)** |
| 78 |  |  | Имя существительное как часть речи. | **Урок актуализации знаний и умений** | Научить выявлять грамматические признаки имен существительных по алгоритму выполнения лингвистической задачи | Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамма­тике понимается обобщенно, что признак и действие могут выра­жаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении.  | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение** | **Осознание ответственности за произнесённое** | §88 |
| 79 |  |  | **Р.Р.** Доказательства в рассуждении. Сочинение – рассуждение. | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение самостоятельного характера. | **Адекватно понимать информацию письменного сообщения; анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | См. Никитина Е.И. с. 182, 208.§89 |
| 80 |  |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | **Комбинированный урок** | Углубление знаний о существительном как части речи. | Знать основные различия между одушевленными и неодушев­ленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существи­тельные; создавать словосочетания и предложения с использованием одушевлённых и неодушевлённых существительных.  | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке** | **Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык** | §90 |
| 81 |  |  | Имена существительные собственные и нарицательные.**Контрольный словарный диктант.** | **Комбинированный урок** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Знать основание деления существительных на собственные и на­рицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собствен­ных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные; правильно писать имена собственные. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации** | **Понимание русского языка как одной из национально - культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык** | §91 |
| 82 |  |  | Род имен существительных. | **Комбинированный урок** | Познакомить с нормами употребления окончаний в русском языке. | Знать о грамматической категории рода существительных; о воз­можном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь определять род имен существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными. | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык** | §92 |
| 83 |  |  | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | **Урок усвоения новых знаний** | Познакомить с новой группой слов. | Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имею­щих форму только множественного числа. Уметь находить существительные, имеющие форму только мно­жественного числа. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | §93 |
| 84 |  |  | **Р.Р.** Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).  | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать структуру рассуждения, повествования. Уметь включать элементы рассуждения в повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме.** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | Упр. 513. |
| 85 |  |  | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | **Урок усвоения новых знаний** | Познакомить с новой группой слов. | Знать о существительных, которые имеют форму только единст­венного числа, и об их лексических группах. Уметь находить существительные, имеющие форму только един­ственного числа, соотносить их с определенной лексической груп­пой. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | РТ: с. 64 - 65, упр.124 – 125Тест21:с.54-55§94 |
| 86 |  |  | Три склонения имен существительных.  | **Урок актуализации знаний и умений** | Познакомить с особенностями склонения слов каждой группы. | Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной фор­ме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение суще­ствительных. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | §95 |
| 87 |  |  | Падежи имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | **Урок актуализации знаний и умений** | Познакомить с приемами правильного определения падежа сущ. | Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа су­ществительного; смысловые вопросы. Уметь определять падеж существительного. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | §96 |
| 88 |  |  | **Р.Р.** Подробное изложение с изменением лица. | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать о возможности использования существительных - синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей. Уметь излагать содержание исходного текста с изменением лица. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка** | **Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста** | Упр. 547. |
| 89 |  |  | Множественное число имен существительных.  | **Комбинированный урок** | Познакомить с нормами употребления окончаний в русском языке. | Знать об особенностях склонения существительных во множест­венном числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного па­дежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на -И, -Ы, -А, -Я. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | РТ: с. 63 - 64, упр.123§98 |
| 90 |  |  | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | **Урок усвоения новых знаний** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило правописания *О — Е* после шипящих и *Ц* в окон­чаниях существительных. Уметь правильно писать *О — Е* после шипящих и *Ц* в окончаниях существительных. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | РТ:с.65,упр.126 – 127§99 |
| 91 |  |  | Морфологический разбор имени существительного.  | **Урок комплексного применения знаний и умений** | **Сформировать алгоритм действий при морфологическом разборе имен сущ..** | Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени существительного. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | Тест22:с.56-57§100 |
| 92 |  |  | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | **Урок актуализации знаний и умений** | **Систематизировать знания учащихся по теме.** | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст** | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения** | **Осознание ответственности за написанное** | РТ:с.66,упр.128Тест23:с.58-61 |
| 93 |  |  | **Р.Р.** Устное сочинение по картине (Г.Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»). | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отноше­ние художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изоб­раженного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочине­ние одного из учеников. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | Упр.563 |
| 94 |  |  | **Контрольный диктант**  по теме «Имя существительное».с грамматическим заданием.  | **Урок контроля** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** |  |
| **Имя прилагательное (8+3ч.)** |
| 95 |  |  | Имя прилагательное как часть речи. | **Урок актуализации знаний и умений** | Научить выявлять грамматические признаки имен прил. по алгоритму выполнения лингвистической задачи | Знать характеристику имени прилагательного по значению, мор­фологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных в речи. Уметь рассказать об имени прилагательном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени прила­гательному в форме рассуждения. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли)** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | РТ:с.66,упр.129 §101 |
| 9697 |  |  | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | **Урок актуализации знаний и умений** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окон­чаний в форме мужского рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | РТ: с. 67 - 68, упр.130 – 131Тест24:с.62-63§102 |
| 98 |  |  | **Р.Р.** Описание животного. Изложение. (А. Куприн «Ю-ю») | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать структуру текста типа описания; описание животного в ху­дожественном стиле; задачи художественного описания животно­го; об использовании образно - выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характе­ра с элементами описания. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка** | **Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста** | §103, упр. 585 |
| 99 |  |  | **Р.Р. Контрольное сочинение** Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | **Урок контроля; развития речи** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | Упр. 600. |
| 100 |  |  | Прилагательные полные и краткие.  | **Урок усвоения новых знаний** | **Углубление знаний в области грамм. категорий прил.** | Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматиче­ских особенностях кратких форм прилагательных; об их синтак­сической роли; знать правило правописания кратких при­лагательных с основой на шипящий.  | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях** | **Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык** | РТ: с. 68 - 69, упр.132§104 |
| 101 |  |  | Морфологический разбор имени прилагательного. | **Урок закрепления** | **Сформировать алгоритм действий при морфологическом разборе имен прил..** | Знать порядок морфологического разбора имени прилагатель­ного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) имени прилагательного. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | §105 |
| 102103 |  |  | **Р.Р. Контрольное изложение.** Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)  | **Урок контроля; развития речи** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Знать структуру текста типа описание; роль описания в ху­дожественном повествовании; способы включения описания в по­вествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествователь­ном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пере­сказывать исходный текст в письменной форме. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка** | **Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста** | См. Никитина Е.И. с. 217. |
| 104 |  |  | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | **Урок актуализации знаний и умений** | **Систематизирова знания учащихся по теме.** | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм;**  | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения** | **Осознание ответственности за написанное** | РТ:с.69,упр.133 – 134Тест25:с.64-65 |
| 105106 |  |  | **Контрольный диктант**  по теме «Имя прилагательное».с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками | **Урок контроля** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** |  |
|  **ГЛАГОЛ (19 +4\*)** |
| 107 |  |  | Глагол как часть речи. | **Урок актуализации знаний и умений** | Научить выявлять грамматические признаки глагола по алгоритму выполнения лингвистической задачи | Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь рассказать о глаголе в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки глагола. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли)** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | §106 |
| 108 |  |  | Не с глаголами. | **Урок актуализации знаний и умений** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило написания *не* с глаголами; знать нормы правиль­ного ударения в указанных глаголах с частицей *не*. Уметь правильно писать глаголы с не; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы с *не* в речи. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | РТ: с. 73 - 74, упр.142 §107 |
| 109 |  |  | **Р.Р.** Рассказ. | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать главное в рассказе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сю­жетным картинкам. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли.** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | См. также Никитина Е.И. с. 231.§108, упр.618, 619 |
| 110 |  |  | Неопределенная форма глагола. **Контрольный словарный диктант.** | **Комбинированный урок** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Знать, что неопределенная форма глагола — это начальная фор­ма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило упо­требления *Ь* после *Ч* в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов глаголов в неопределенной форме; об упо­треблении глаголов в неопределенной форме в речи. Уметь правильно писать в неопределенной форме *Ь* после *Ч*. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | §109 |
| 111 |  |  | Правописание -ться и –тся в глаголах. | **Урок актуализации знаний и умений** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать условия выбора написания *-ТСЯ* и -*ТЬСЯ* в глаголах; знать о произношении [ца] на месте *-ТСЯ* и -*ТЬСЯ*. Уметь правильно произносить глаголы на -*ТСЯ* и -*ТЬСЯ*; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | РТ: с. 71 - 72, упр.139 – 140 §110 |
| 112 |  |  | Виды глагола. Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида | **Урок усвоения новых знаний** | Познакомить с новой грамматической категорией глагола. | Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаго­лов; знать различие между глаголами совершенного и несовер­шенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации;**  поль­зоваться орфографическим словарем | **Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка** | §111 |
| 113114 |  |  | Правописание букв *е – и* в корнях с чередованием. | **Урок усвоения новых знаний** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв *Е* — *И* в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными глас­ными, проверяемыми ударением.  | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | РТ: с. 74 - 75, упр.143 – 145Тест26:с.66-67§112 |
| 115 |  |  | **Р.Р.** Невыдуманный рассказ (о себе). | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать, что главное в рассказе — развертывающееся в определен­ной последовательности действие; знать о роли жестов, выраже­ния лица рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его. | **Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | §113 |
| 116117 |  |  | **Контрольный диктант по теме «Глагол»** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками. | **Урок контроля.** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** |  |  |  |  |
| 118 |  |  | Время глагола. Прошедшее время глагола. | **Урок актуализации знаний и умений** | Научить соотносить время глагола с реальными действиями. | Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации** | **Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка** | §114 |
| 119 |  |  | Настоящее время глагола. | **Комбинированный урок** | Научить соотносить время глагола с реальными действиями. | Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы не­совершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах на­стоящего времени (звонит и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | §116 |
| 120 |  |  | Будущее время глаголов. | **Комбинированный урок** | Научить соотносить время глагола с реальными действиями. | Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять фор­мы будущего времени глагола в речи. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации;**  поль­зоваться орфографическим словарем | **Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка** | §117 |
| 121 |  |  |  Спряжение глагола. Спряжение глагола с безударным личным окончанием | **Урок актуализации знаний и умений** | Углубить знания учащихся о спряжении глаголов. | Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по ли­цам и числам. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | РТ:с.70,упр.135 Тест27:с.68-69§118, 119 |
| 122 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | **Комбинированный урок** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать способ определения верного написания безударного лично­го окончания глагола. Уметь применять способ определения верного написания без­ударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаго­лах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст.**  | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | РТ: с. 70 - 71, упр.136 - 138  |
| 123 |  |  | Морфологический разбор глагола. | **Урок закрепления** | Научить выявлять грамматические признаки глагола по алгоритму выполнения лингвистической задачи | Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письмен­ный) глагола. | **Способность определять последовательность действий, работать по плану** | **Стремление к совершенствованию собственной речи** | §120 |
| 124 |  |  | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | **Комбинированный урок** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать правило употребления *Ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно пи­сать слова с изучаемой орфограммой. | **Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | РТ:с.72,упр.141 §121 |
| 125 |  |  | **Р.Р.** Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Уметь производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог. | **Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме.** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | Упр. 688. |
| 126 |  |  | Повторение изученного по теме «Глагол». | **Урок актуализации знаний и умений** |  | **Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм** | **Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения** | **Осознание ответственности за написанное** | РТ: с. 75 - 77, упр.146 тест28:с.70-73 |
| 127128 |  |  | **Контрольный диктант по теме «Глагол»** с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками | **Урок контроля** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** |  |
| 129 |  |  | **Р.Р.** Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). | **Урок развития речи** | Совершенствование устной и письменной речи учащихся | Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по вообра­жению) в устной и письменной форме. | **Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения.** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.** | Упр. 701.См. также Никитина Е.И. с. 256. |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5 + 2\*)** |
| 130 |  |  | Разделы науки о языке. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | Привести в систему представления учащихся о языке как науке. | Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковыхявлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизацияизученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации. Уметь рассказывать о назначении русского языка. | **Уметь вести самостоятельный поиск информации;** способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы | **Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком** | §123 |
| 131132 |  |  | **Р.Р. Контрольное сочинение** на одну из тем по выбору. | **Урок контроля; развития речи** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Повторение знаний о типах текстов (описание, рассуждение, по­вествование), их структурных и речевых особенностях. Умение создавать текст одного из типов по выбору. | **Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств.**  | Упр. 717. |
| 133 |  |  | Орфограммы в приставках и корнях слов. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора ор­фограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать. | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения;**  определять успешность своей работы | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | §124 |
| 134 |  |  | Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | Продолжить формирование у учащихся орфографической зоркости. | Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфоло­гией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных ча­стей речи, об их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами в окон­чаниях по основному условию выбора и графически их обозна­чать. | **Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения;** способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | §125 |
| 135 |  |  | Знаки препинания в простом и сложном предложении. | **Урок комплексного применения знаний и умений** | Привести в систему представления учащихся о пунктуации как важном разделе науки о языке. | Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксиче­ской основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. | **Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила;** определять успешность своей работы | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | РТ: с. 78 - 80, упр.149 – 150§127 |
| 136 |  |  | **Итоговое тестирование**.  | **Урок контроля** | Формирование устойчивой мотивации каналитической деятельности**.** | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | **Способность осуществлять самоконтроль** | **Способность к самооценке** |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |
| --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование** |
| **Программы** |
| 1. | (ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2011 г. |
| **Учебники** |
| 2. | (ФГОС) Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012 |
| **Методические пособия** |
| 3. | (ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2012 г. |
| 4. | Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012г. |
| **Рабочая тетрадь** |
| 5. | (ФГОС) Ефремова Е. А. Русский язык. Рабочая тетрадь:5 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учрежд. – М.: Просвещение, 2012г. |
| **Словари** |
| 6. | Орфографический словарь русского языка/сост. М. И. Степанова. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2012г. |
| **Демонстрационные материалы** |
| 7. | Чендулаева Е. Г. Грамматика русского языка в таблицах (опорные карты).- М.: Материк Альфа, 2010г. |
| **Тематические и контрольные тесты** |
| 8. | (ФГОС) Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2012г. |
| 9. | 5 класс: Входная диагностика (печатная форма) |
| 10. | 5 класс: Итоговая контрольная работа по русскому языку за I полугодие (печатная форма) |
| 11. | 5 класс: Итоговая контрольная работа за курс русского языка в 5 классе (печатная форма) |
| 12. | 5 класс: Лексика: проверочный тест: 2 варианта (печатная форма) |
| 13. | 5 класс: Имя существительное: проверочный тест №1: 2 варианта (печатная форма) |
| 14. | 5 класс: Имя существительное: проверочный тест №2: 2 варианта (печатная форма) |
| 15. | 5 класс: Имя существительное: контрольный тест: 2 варианта (печатная форма) |
| 16. | 5 класс: Имя прилагательное: контрольный тест: 2 варианта (печатная форма) |
| **Учебные презентации** |
| 17. | Стили речи (5 класс) |
| 18. | Словосочетание (лингвистический эксперимент) (5 класс) |
| 19. | Главные члены предложения (грамматическая работа) (5 класс) |
| 20. | Словари русского языка (5 класс) |
| 21. | Рождение метафоры (5 класс) |
| 22. | Орфоэпия (5 класс) |
| 23. | Звукопись (5 класс) |
| 24. | Звуки не буквы! (5 класс) |
| 25. | Имя существительное как часть речи (5 класс) |
| 26. | Имя прилагательное как часть речи (5 класс) |
| 27. | Глагол как часть речи (5 класс) |
| **Интернет- ресурсы** |
| 28. | Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://www.slovary.ru> |
| 29. | Справочно-информационный интенет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru> |
| 30. | Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа:<http://rus.1september.ru/rusarchive.php> |
| 31. | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/> |
| 32. | УрокиРусского.ruвидеоуроки и материалы(видео уроки) по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа:http://www.urokirusskogo.ru/videouroki |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

В результате изучения русского языкаучащиеся должны знать определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

* владеть техникой чтения;
* выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
* разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
* владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
* прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
* извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
* правильно расставлять логические ударения, паузы;
* выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

* доказательно отвечать на вопросы учителя;
* подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
* создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
* выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

* подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
* создавать письменные высказывания разных типов речи;
* составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
* определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
* делить текст на абзацы;
* писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* выражать свое отношение к предмету речи;
* находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
* подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
* использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная инфор­мация и др.);
* исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

* выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
* использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
* находить в художественном тексте явления звукописи;
* правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
* работать с орфоэпическим словарем;

графика:

* правильно произносить названия букв русского алфавита;
* свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

* выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
* учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
* пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
* объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в ху­дожественных текстах;

лексикология и фразеология:

* объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
* пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
* распределять слова на тематические группы;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* различать прямое и переносное значение слов;
* отличать омонимы от многозначных слов;
* подбирать синонимы и антонимы;
* выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

• находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

• владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

• использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

* различать части речи;
* правильно указывать морфологические признаки имен существительных;
* уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
* отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

орфография:

* находить орфограммы в морфемах;
* группировать слова по видам орфограмм;
* владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
* устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обо­значения;

• самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;

• составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по за­данной схеме;

* выделять основы предложений с двумя главными членами;
* конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
* характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепен­ных членов, количеству грамматических основ;
* правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана выска­зывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
* составлять простые и сложные предложения изученных видов;
* опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
* находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

• устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

• самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

1. ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2008. URL:http://standart.edu.ru [↑](#footnote-ref-2)
2. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5 -9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2011. - 112 с. [↑](#footnote-ref-3)
3. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т, Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.:Просвещение, 2011. – 111 с. [↑](#footnote-ref-4)
4. Часы на развитие коммуникативных умений [↑](#footnote-ref-5)
5. Часы на развитие коммуникативных умений [↑](#footnote-ref-6)
6. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2012г. [↑](#footnote-ref-7)